

Δελτίο Τύπου
Παρατείνεται η λειτουργία της Έκθεσης:
«Τα χρώματα στη Χαρακτική του Γιώργη Βαρλάμου»

Για οργανωμένες ξεναγήσεις απευθυνθείτε στο : ergastiri.gvarlamou@gmail.com

Παρατείνεται η έκθεση «Τα χρώματα στη Χαρακτική του Γιώργη Βαρλάμου» έως και τις **18 Μαΐου 2024**, με επιλεγμένα έργα έγχρωμης χαρακτικής, ξυλογραφίες και λιθογραφίες. Η έκθεση εγκαινιάστηκε στις 23 Ιανουαρίου 2024. Ήδη σημειώνεται σημαντική ανταπόκριση από τους επισκέπτες, ενώ οργανωμένες επισκέψεις έχουν πραγματοποιήσει μεταξύ άλλων Επιτροπές Ειρήνης περιοχών της Αθήνας, η Εταιρεία των Φίλων του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου, πολιτιστικοί φορείς και άλλοι φορείς του μαζικού κινήματος.

Οργανωμένες ξεναγήσεις πραγματοποιούνται από Πέμπτη έως και Σάββατο μετά από επικοινωνία στο email: ergastiri.gvarlamou@gmail.com. Στην ξενάγηση οι θεατές έχουν την ευκαιρία να περιηγηθούν στην έκθεση μαθαίνοντας λεπτομέρειες για τον Γιώργη Βαρλάμο, την τέχνη της χαρακτικής και τα έργα που εκτίθεντα καθώς και το Εργαστήρι χαρακτικής, που ο Γιώργης Βαρλάμος δούλεψε για σχεδόν 50 χρόνια. Μέσα από οπτικο-ακουστικό υλικό, αντικείμενα μεγάλης αξίας που εκτίθενται, μπορεί να γνωρίσει κανείς “από κοντά” τον μεγάλο ζωγράφο-χαρακτή, τη ζωή και το έργο του, καθώς και να θαυμάσει τις μαντεμένιες πρέσες χαρακτικής (του 19^{ου} αιώνα), του Χαρακτή και Καθηγητή (1932έως 1957) της Ανώτατης Σχολής Καλών τεχνών, Γιάννη Κεφαλληνού και του χαρακτή Δημήτρη Δάβη.

Όπως είναι γνωστό ο Γιώργης Βαρλάμος σφραγίζοντας την σχέση μιας ολόκληρης ζωής με το Κομμουνιστικό Κόμμα Ελλάδας, άφησε με το θάνατο του, το 2013, στο Κόμμα του το εργαστήρι του της οδού Λεάγρου 23 και το έργο του. Η ΚΕ του ΚΚΕ υλοποιώντας την επιθυμία του Γιώργη Βαρλάμου εγκαινιάσε το 2023 το Χώρο Πολιτισμού “Εργαστήρι Γιώργη Βαρλάμου” με στόχο να λειτουργεί ως χώρος έκθεσης και ως εργαστήρι ανοιχτό για το λαό, τη νεολαία και τους καλλιτέχνες. Τιμώντας την σημαντική προσφορά του σπουδαίου ζωγράφου-χαρακτή ο Χώρος Πολιτισμού “Εργαστήρι Γιώργη Βαρλάμου” διοργανώνει περιοδικές έκθεσης του έργου του.

Η έκθεση «Τα Χρώματα στη χαρακτική του Γιώργη Βαρλάμου» φωτίζει μία ακόμη πτυχή της τέχνης του, μέσα από τα χρώματα στην τέχνη της Χαρακτικής, στην χάραξη του ξύλου και στην λιθογραφία. Τα έργα που επιλέχθηκαν διατρέχουν την εικαστική διαδρομή του Γιώργη Βαρλάμου, από τα πρώιμα δημιουργικά χρόνια έως την ωριμότητα του.

Η έκθεση φιλοξενεί έργα που με μοναδικούς τρόπους καλλιεργούν την ανθρώπινη ευαισθησία, ευαισθησία απαραίτητη όπως αποτυπώνεται και στα λόγια του ζωγράφου-χαρακτή:

«Εκείνο που κάνει το έργο τέχνης δεν είναι η τεχνική αλλά η συγκίνηση που εκπέμπει. Γιατί η τέχνη (η καθεμιά από τις καλές τέχνες) έχει το μεγάλο προσόν να αγγίζει το θεατή - αναγνώστη - ακροατή με άπειρα συναισθήματα και συγκινήσεις ... Η τεχνική όσο τέλεια και να 'ναι -και

πρέπει να 'ναι- έρχεται δεύτερη. Στην αξία του έργου τέχνης, δε θα 'ταν υπερβολή να πούμε πως ένα έργο χωρίς τη μαγική δύναμη που εκπέμπει για να συγκινήσει τον άνθρωπο, είναι απλώς «εργόχειρο». Το έργο τέχνης είναι κατάθεση ψυχής!» (Γ.Βαρλάμος, Χαρακτική, εκδ. Σύγχρονη Εποχή, 2010).

Διάρκεια Έκθεσης: έως και τις 18 Μάη 2024

Ώρες Λειτουργίας της Έκθεσης: Πέμπτη - Κυριακή 6:00-8:30 μ.μ.

Στοιχεία Επικοινωνίας:

Διεύθυνση: Λεάγρου 23, Γούβα, Αθήνα (Μετρό Αγ. Ιωάννης)

Τηλ: 2107515584

e-mail: ergastiri.gvarlamou@gmail.com



www.kke.gr
www.arxeio.kke.gr